Notas al programa

Grito al cielo es un homenaje al poeta y dramaturgo Federico García Lorca. Su composición se enmarca en el proyecto Conjuro, creado por el Quinteto Glauka, al cual he dedicado la pieza. El 85 aniversario de la muerte del poeta se conmemora en esta obra a través de la expresión sonora de siete de las poesías que conforman el Poema del Cante Jondo, obra de la que también se celebra el 100 aniversario. Más de 20 minutos de música tratan de recorrer las tierras andaluzas y capturar sus melodías, armonías y ritmos como lenguaje común de una cultura que compartimos, bajo la estética personal de mi exploración estilística actual. El recorrido parte de la naturaleza, pasa por los pueblos, las personas, refleja ambientes, danzas, y tradiciones, a la vez que desvela reivindicaciones y reflexiones. El poeta lo materializó a través de las palabras, y ahora es aquí revivido a través del sonido.